

# OPEN CALL

**FÜR FLINTA - PERSONEN  
FOR FLINTA - PERSONS**

**skin  
perform—  
ance  
dance  
festival**

## OPEN PERFORMANCE PARCOURS

**SKIN PERFORMANCE DANCE FESTIVAL 2026**  
25.10.2026 @ Tanzhaus Basel

[DE] Das queerfeministische **SKIN PERFORMANCE DANCE FESTIVAL** lädt Künstlerinnen aus Tanz, Performance und interdisziplinären Feldern aus Basel und Umgebung ein, Arbeiten für die Festivaledition 2026 einzureichen.

### **BODIES OF BELONGING**

Dance, Identity and Cultural Resonance

Wir suchen Kurzstücke, Works in Progress oder Ausschnitte, die sich mit Identität, Zugehörigkeit, Körpererinerung, Migration, Widerstand und kultureller Resonanz auseinandersetzen.

Wie trägt der Körper Geschichten in sich?  
Wie entsteht Zugehörigkeit zwischen verschiedenen Sprachen, Orten und Kulturen?  
Und wie kann Tanz Räume für Begegnung und Empowerment öffnen?

### **Performance-Dauer: max. 10 Minuten**

Gesucht werden Arbeiten mit einfachen technischen Anforderungen für die unterschiedliche Räume im Tanzhaus Basel.

### **Einzureichen:**

- Kurzkonzept (max. 2 Seiten)
- Video-Link zur Arbeit (nur Vimeo- oder YouTube-Link)
- 2-3 Fotos
- kurzer CV

### **Wir bieten:**

- Studiozeit für Proben
- Aufwandsentschädigung
- gemeinsames Mittagessen
- Festivalpass für alle Vorstellungen

**Reise- und Unterkunftskosten können leider nicht übernommen werden.**

Wir freuen uns auf eure Einreichungen!

**Einsendung bis zum 20. Juli 2026 an:**

[opencall@tanzhausbasel.ch](mailto:opencall@tanzhausbasel.ch)

Die Entscheidung wird bis 25. August 2026 getroffen.

Zur Information zur letztjährigen Edition:

<https://skinfestival.ch/archiv/>

[EN] The queer feminist **SKIN PERFORMANCE DANCE FESTIVAL** invites artists from dance, performance and interdisciplinary fields from Basel and the surrounding region to submit works for the 2026 festival edition.

### **BODIES OF BELONGING**

Dance, Identity and Cultural Resonance

We are looking for short pieces, works in progress or excerpts that engage with identity, belonging, embodied memory, migration, resistance and cultural resonance.

How does the body carry stories within itself?  
How does belonging emerge between different languages, places and cultures?

### **Performance duration: max. 10 minutes**

We are looking for works with simple technical requirements for different spaces at Tanzhaus Basel.

### **Please submit:**

- short concept, max. 2 pages
- video link to the work, Vimeo or YouTube link only
- 2 to 3 photos
- short CV

### **We offer:**

- studio time for rehearsals
- expense allowance
- shared lunch
- festival pass for all performances

**Unfortunately, travel and accommodation costs cannot be covered.**

We look forward to receiving your submissions.

**Please send your application by 20 July 2026 to:**

[opencall@tanzhausbasel.ch](mailto:opencall@tanzhausbasel.ch)

The decision will be made by 25 August 2026.

For information about last year's edition:

<https://skinfestival.ch/archiv/>