

CASTING HUNGRY HEARTS

Für die Tanztheater Produktion «Hungry Hearts» im Tanzhaus Basel werden noch Mädchen zwischen 11 – 14 Jahren gesucht!

FÜNF JUNGE FRAUEN UND MÄDCHEN AUS DREI VERSCHIEDENEN GENERATIONEN - MILLENNIALS, GEN Z UND GENERATION ALPHA - TREFFEN SICH, UM DIE BALANCE ZWISCHEN STÄRKE UND VERLETZLICHKEIT ZU ERKUNDEN. WÄHREND MILLENNIALS MIT ETABLIERTEN GESELLSCHAFTLICHEN NORMEN UND BERUFSERWARTUNGEN KONFRONTIERT SIND, ERLEBEN DIE JÜNGEREN EINE SICH WANDELNDE WELT, GEPRÄGT VON DIGITALISIERUNG, SOZIALEN MEDIEN UND GLOBALEN KRISEN. SIE ERFORSCHEN VERTRAUEN, TEILEN EMOTIONEN UND TESTEN IHRE KÖRPERLICHEN GRENZEN.

«HUNGRY HEARTS» ZEIGT, WIE TANZ RESILIENZ, SELBSTWERT UND SELBSTFÜRSORGE KRAFTVOLL VERBINDET UND WIE STÄRKE UND VERWUNDBARKEIT SICH GEGENSEITIG ERGÄNZEN.

Mädchen mit grossem Interesse und Erfahrung in Hip Hop, Zeitgenössischer Tanz oder Kampfsport sind herzlich eingeladen am Casting teilzunehmen.

WANN

18. Jan. 2025, Samstag [15.00 – 18.00]

CALLBACK

19. Jan. 2025, Sonntag [10.30 – 13.30]

WO

Werkraum Warteck pp, Burgweg 7,
4058 Basel

TEILNAHME

Wenn du teilnehmen möchtest, sende uns bitte eine kurze Beschreibung deiner tänzerischen (Kampfsport-) Erfahrungen, ein Foto und ein kurzes Video (maximal 1 Minute) an: opencall@tanzhausbasel.ch
Wenn du noch Fragen hast, stehe wir dir jederzeit gerne zur Verfügung.

**OPENCALL@
TANZHAUS
BASEL.CH**

**MELDE
DICH!**

INFORMATION ÜBER DIE PRODUKTION

Es ist eine Produktion mit professionellen Tänzerinnen und 1–2 jungen Tänzerinnen zwischen 11–14 Jahren, die gemeinsam mit der Choreografin Corinne Eckenstein ein kraftvolles Tanzstück zum Thema Resilienz und Fragilität erarbeiten werden. Die Proben werden mehrmals wöchentlich, sowie eine Woche während den Fasnacht- und Osterferien stattfinden.

PROBENZEITEN

3.–7. Mrz. 2025 [Ferien ganzer Tag]
31. Mrz.–13. Apr. 2025
22. Apr.–21. Mai 2025

VORSTELLUNGEN

21.–28. Mai 2025

